

Besparingen van Gent tot Brussel: cultuur onder vuur!

Nieuws maandag 18 augustus 2025

Het cultuurbeleid in Vlaanderen en Brussel krijgt harde klappen. Terwijl Gent 1,5 miljoen euro per jaar (13 procent van de werkingsmiddelen) bespaart op de cultuursector, kondigt Brussel een besparing van maar liefst 20 procent aan op culturele instellingen zoals Théâtre Royal du Parc en de KVS. ACOD Cultuur reageert met verontwaardiging en roept op tot een herziening van deze destructieve besparingen.

In Gent komt deze beslissing na de niet-selectie als Culturele Hoofdstad van Europa 2030, wat de bittere realiteit alleen maar versterkt. Het stadsbestuur noemt cultuur belangrijk, maar snijdt tegelijkertijd diep in de budgetten en bedreigt zo banen, kansen en projecten.

In Brussel vraagt burgemeester Close aan instellingen om hun reserves aan te spreken zodat het begrotingstekort van de stad kan opvangen worden. Dat tekort is trouwens grotendeels veroorzaakt door de meerderheid zelf.

“Het is schrijnend te zien hoe cultuur en cultuurwerkers opnieuw de rekening gepresenteerd krijgen voor politieke keuzes”, zegt Inge Hermans, algemeen secretaris ACOD Cultuur. “Cultuur is geen kostenpost, maar een essentiële pijler voor sociale cohesie en democratische waarden. Het beleid moet dringend veranderen.”

De timing van de Brusselse maatregelen net voor de zomervakantie maakt het er niet beter op. Werknemers en instellingen worden hiermee onvoorbereid geconfronteerd en dat bemoeilijkt zo ook het draagvlak voor protest aanzienlijk.

ACOD Cultuur blijft geloven in de kracht van cultuur als motor van verbinding en veerkracht, zeker in moeilijke tijden. Wij eisen dat stadsbesturen stoppen met het doorschuiven van begrotingstekorten naar de cultuursector en dat er structureel geïnvesteerd wordt in een leefbare, toekomstgerichte culturele sector.

Inge Hermans